

06160



muro[®] Kunstharz Kratzputz

Innen- bzw. Außenanwendung; wasserdampfdurchlässig; Wetterbeständigkeit

Produktbeschreibung:

muro Kunstharz Kratzputz gibt es sowohl als Innen- als auch als Außenputz. Bei diesem Putz handelt es sich um einen Kunstharzputz mit Kratzputzstruktur. Es gibt ihn mit 2 und 3 mm Körnung, sowie in verschiedenen Farbtönen.

Anwendungsgebiet:

muro Kunstharz Kratzputz kommt dort zur Anwendung, wo das Erscheinungsbild einer Außen- bzw. Innenwand eine Kratzputzstruktur aufweisen soll. Nicht anwendbar auf feuchten Untergründen.

Eigenschaften:

muro Kunstharz Kratzputz ist unter anderem wetterbeständig, wasserdampfdurchlässig, unverseifbar, beständig gegen Industrieatmosphäre und spannungsarm.

Güteüberwachung:

Eigenüberwachung durch unser muro-Labor.

Technische Daten:	
Aussehen	weiß
Glanzgrad	matt
Materialbasis	Acrylat-Mischpolymerisat
Dichte	1,7 - 1,9 kg/cm ³
Baustofftemperatur	nicht unter + 5°C
Verbrauch abhängig von der Korngröße	3 kg/m ² bei 2 mm Körnung 4 kg/m ² bei 3 mm Körnung
Lagerung	kühl, trocken, frostfrei
Lagerfähigkeit	im geschlossenen Gebinde mindestens 1 Jahr lagerfähig
Lieferform	25 kg Eimerware

Alle Technischen Daten beziehen sich auf Laborbedingungen 20°C / 65% r. F.

Verarbeitung:

Vorbehandlung:

Vor dem Auftragen von muro Kunstharz Kratzputz ist der Untergrund zu reinigen. Er muss trocken, fettfrei und tragfähig sein. Lose Bestandteile, wie z. B. alte, lockere Anstriche, sind zu entfernen. Eine Grundierung mit muro Tiefgrund LF ist bei sandenden Untergründen empfehlenswert; bei neu verputzte Flächen empfiehlt sich eine Fluatierung vorab. Bei Spanplatten, nikotinverseuchten Flächen, u. Ä. ist ein Voranstrich mit muro Sperrgrund notwendig.

Beton: Schalölreste sind zu entfernen, um eine gute Haftung zu gewährleisten.

Kalksandstein: ist mit muro Tiefgrund LF zu grundieren.

VWS-System: Aufbringen einer einlagigen muro Putzgrundschicht, abgestimmt auf die Farbe der Endbeschichtung, oder eines einmaligen Anstrichs mit muro Acryl-Fassadefarbe.

Intakte Dispersionsanstriche: Oberfläche gründlich reinigen und, falls notwendig, mit muro Tiefgrund LF grundieren.

Die gewünschte Konsistenz kann unter Zugabe von etwas Wasser eingestellt werden.

Anstrichaufbau:

1. **Voranstrich;** mit muro Putzgrund im gleichen Farbton wie Deckanstrich, max. 2 : 1 mit Wasser verdünnt.
2. **Deckbeschichtung;** nach 6 h Trocknung muro Kunstharz Kratzputz aufziehen und noch im feuchten angezogenen Zustand in der gewünschten Art senkrecht, rund oder waagrecht abreiben.

Verarbeitungsbedingungen:

Nicht unter + 5°C Luft- und Untergrundtemperatur. Nicht bei starker Sonnenbestrahlung oder bei Frostgefahr aufbringen.

Trocknung:

Die frisch beschichteten Flächen sind bis zur vollständigen Durchtrocknung vor Feuchtigkeitseinwirkung zu schützen. Die Trocknungsdauer ist unter anderem auch von der Kornstärke abhängig. Durch hohe, relative Luftfeuchtigkeit und/oder niedrige Temperaturen wird die Trocknung verzögert. Im allgemeinen ist der Deckputz nach 2 - 3 Tagen belastbar.

Anmerkung:

Die Angaben dieses Merkblattes beruhen auf unseren werkseitigen Untersuchungen und Erprobungen, sowie auf Praxiserfahrungen. Unsere Verarbeitungshinweise sind jedoch wegen der unterschiedlichen Gegebenheiten am Bau unverbindlich. Wir empfehlen dem Anwender, sich vor Beginn der Arbeiten mit den in Frage kommenden Produkten und Arbeitstechniken in einem Versuch vertraut zu machen. Dieses technische Merkblatt verliert bei Erscheinen einer neuen Ausgabe seine Gültigkeit.

Hinweise:

- a) Vor Verarbeitung Gebinde gut durchrühren, evtl. mit Wasser die Konsistenz nachregulieren.
- b) Nur mineralische Untergründe behandeln.
- c) Die Verarbeitung erfolgt am besten mit der Traufe und Spachtel oder Kelle.
- d) Arbeitsgeräte bei Arbeitspausen in Wasser legen, nach Gebrauch sofort mit Wasser gründlich auswaschen.
- e) Nicht anwendbar auf feuchten Untergründen.
- f) Frisch beschichtete Flächen bis zur vollständigen Durchtrocknung vor Feuchtigkeitseinfluss aus der Umgebung schützen.
- g) Die Entsorgung eingetrockneter Reste erfolgt über die Hausmülldeponie.
- h) Die in den muro Oberputzen verwendeten Sande sind Naturprodukte, die sehr vereinzelt farblich als leicht dunklere Sand- bzw. Strukturkörner erkennbar sein können. Hierbei handelt es sich nicht um einen Qualitätsmangel, sondern um eine minimale optische Beeinträchtigung, welche den natürlichen Grundcharakter und die natürlichen Eigenschaften der in den muro Oberputzen verwendeten Rohstoffe belegt.

Bei starker mechanischer Belastung kann es bei dunklen, intensiven Farbtönen zu einer, an diesen Stellen auftretenden, Farbtonveränderungen kommen. Diese Stellen können sich, auf Grund von Füllstoffbruch oder Pigmentabrieb, vom verwendeten weißen Natursand bzw. den verwendeten natürlichen Füllstoffen, etwas heller abzeichnen. Die Produktqualität und Funktionalität wird dadurch nicht beeinflusst.

Sicherheitsratschläge:

Die muro Kunstharz Kratzputz ist keine kennzeichnungspflichtige Zubereitung der Gefahrenstoffverordnung vom 26.08.1986. Aber es gilt: Bei Berührung mit den Augen und der Haut gründlich aus- bzw. abspülen. Beschmutzte, getränkte Kleidung ist ausziehen. Aufgrund seiner Alkalität sollten keine größeren Mengen der frischen Grundierung ins Grundwasser oder in die Kanalisation gelangen, Wassergefährdungsklasse WGK = 1.



muro Bauprodukte GmbH
Brennhäuser Str. 2
D-97528 Sulzdorf a.d.L.

☎ 09763 / 93079-0

☎ 09763 / 93079-29

✉ technik@muro-vertrieb.de

🌐 www.muro-bauprodukte.de